

annic-barbara fenske.

schauspielerin. sängerin. sprecherin.



	* 14. Juni 1976 in Köln, deutsche Staatsbürgerschaft
Größe	1,75 m
Konfektionsgröße	36
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	blau-grün
Wohnort	Hamburg (Wohnmöglichkeiten in B, K, D und M)
Stimmfarbe	Sopran/ Belt e-d'''
Instrumente	Klavier, Alt-,Sopran- und Piccoloflöte, Akkordeon (GK)
Sportarten	Tanzen (Modern, Jazz, Ballett), Pilates, Yoga, Reiten, Badminton, Skilaufen
Sprachen	Deutsch, Englisch (fließend), Französisch, brasilianisches Portugiesisch (GK)
Dialekte	Rheinländisch
Führerschein	Klasse 3

ausbildung.

1995-1996	Studium der Musikwissenschaften, Theater, Film- und Fernsehwissenschaften und der Germanistik an der Ruhr-Universität Bochum
1996-1999	Stage School of Music, Dance and Drama in Hamburg, Abschluss: Diplom Bühnendarstellerin im Juni 1999
2007-2010	Camera acting bei MK Lewis (LA)
Außerdem	Masterclasses in Schauspiel bei Bernard Hiller (LA/London) und in Gesang bei Winnie Hiller (LA) Dialekt- und Voicecoaching amerikanisches Englisch bei Bob Corff (LA) Intensivseminar Drehbuchschreiben bei Wolfgang Pfeiffer (Berlin) Workshop Studio- und Synchronsprechen bei Toneworx (Marianne Bernhardt u.a.)

synchronschauspielerin.

2016	„Arne Dahl“, als ‚Pia, Teresa‘, Regie: Sascha Draeger, ZDF, Studio HH Synchron „Mako – Einfach Meerjungfrau“ 3, als ‚Carly‘, Regie: Robin Brosch, ZDF, Studio HH Synchron „Modus“, als ‚Dahrma, Lykke‘, Regie: Sascha Draeger, ZDF, Studio HH Synchron „Stranger Things“, als ‚Donna, Div‘, Regie: Susanne Sternberg, Netflix, Studio HH Synchron „The unbreakable Kimmy Schmidt“, als ‚Holly, Polizistin‘, Regie: Patrick Bach, Netflix, Studio HH Synchron
2015	„Candice Renoir“, als ‚Ensemble, Frau‘, Regie: Kira Uecker, Netflix, Studio HH Synchron „Lazy Company“, als ‚France‘, Hauptrolle, Regie: Charles Rettinghaus, RTL nitro, Studio HH Synchron (seit April 2016 on air) „Doki“, als ‚Lian‘, Regie: Patrick Bach, Kika, Studio HH Synchron
2014	„Black Box“, als ‚Studentin, Ensemble‘, Regie: Marc Boetcher, Netflix, Studio HH Synchron „Little Pets Shop“, als ‚Tante Christie‘, Episoden-Nebenrolle, Regie: Robin Brosch, RTL Disney, Studio HH Synchron „7 Tage in Havanna“, als ‚Ensemble‘, dmt

voice-over

„Fearless Bullriders“ 4-6, als ‚Priscilla‘, Regie: Georg Prilop, Netflix, Studio HH Synchron
„Auf Rosamunde Pilgers Spuren“, ‚Assistentin‘, Regie: Steffen Schneider, ZDF, Chroma Film- und TV GmbH und Co Kg

Werbesprecherin

Vanish, Sedariston, VW Up, Danone Activia, Nimm2 Lachgummi, NDR2 - Jingles, ITC Reiseclub

besonderheiten

Professionelle Sängerin, Musical, Jazz, Chanson, Studio und Bühne
Trickstimmen
Moderation
auch tätig als Journey-Practitionerin, Life-Coach

kontakt.

www.annicbfenske.com
mail: annicbfenske@gmail.com
mobil: 01773950542

